

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Viceministro:


De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **informe de actividades mensuales** conforme lo estipulado en el **contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 460-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 7-2019**, correspondiente al mes de agosto del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura numero 00235 serie "D".

Actividades realizadas:

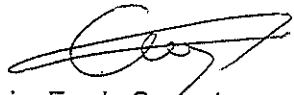
- a) Realizar una base documentada de los logros obtenidos hasta el año 2018;
- b) Apoyar en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística, su Centro de Documentación y la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala –CIAG-;
- c) Brindar apoyo en los planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística;
- d) Apoyar en las estrategias para el fortalecimiento del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística;
- e) Apoyar en las acciones para el desarrollo del programa educativo del Departamento de Investigación Artística;
- f) Apoyar el diseño y ejecución de programas de investigación artística, prever las medidas adecuadas para su aprovechamiento y difusión;
- g) Brindar apoyo en acuerdos de cooperación y colaboración científica y técnica con universidades y centros de investigación;
- h) Apoyar la convocatoria a los concursos de proyección de investigación, proponiendo las bases de los concursos, apoyar los procesos de selección de los proyectos, así como el seguimiento y evaluación de su desarrollo y resultados;
- i) Apoyar la gestión de publicaciones especializadas de investigación artística;
- j) Apoyar la coordinación de la Comisión de Investigación del arte en Guatemala –CIAG- y su fortalecimiento;
- k) Apoyar en la representación del Departamento de Investigación Artística ante el Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deporte;
- l) Otras actividades afines a este contrato.

Resultados obtenidos:

- ✓ a) Se apoyó en la planificación del proyecto de investigación "Convivencia con el Arte" en coordinación con la Organización de Estados Iberoamericanos y la Dirección Departamental de Educación de Sacatepéquez
- ✓ b) Se apoyó en la realización de la X Jornada de Investigación del Arte 2019.
- ✓ c) Se apoyó en la realización de la entrega del libro "Los de Fin de Siglo" del autor Carlos René García Escobar.
- ✓ d) Se apoyó en la realización del Foro "Escenarios de la Investigación Artística en México, Guatemala y Costa Rica" en el Instituto de Cultura de México de la Embajada de México en Guatemala.
- ✓ e) Se apoyó en la realización de la entrega y presentación del libro "Escolástico Andrino 1843-1853" del autor Igor de Gandarias en el auditorium de la Escuela Nacional de Marimba.
- ✓ f) Se apoyó en la realización de la proyección del documental investigativo "Postales de Guatemala" del autor Mike Gad,
- ✓ g) Se apoyó el incremento del acervo del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística de parte de la Universidad Autónoma de Querétaro, México.
- ✓ h) Se apoyó en la organización y realización del taller sobre música huasteca, dentro del festival Eterna Primavera.
- ✓ i) Se apoyó la séptima reunión ordinaria de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala, CIAG
- ✓ j) Se apoyó en las coordinaciones departamentales para la realización del 14 Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña.
- ✓ k) Se apoyó en la realización del Pre-encuentro de la Canción Infantil de Guatemala
- ✓ l) Se apoyó en la elaboración del cronograma del Cuarto Festival de Música Antigua 2019


Mario Enrique Caxaj Rodríguez

Vo. Bo.


Lic. Fredy Sagastume
Director en Funciones
Dirección Técnica de Fomento de las Artes